

# Carnet de voyage

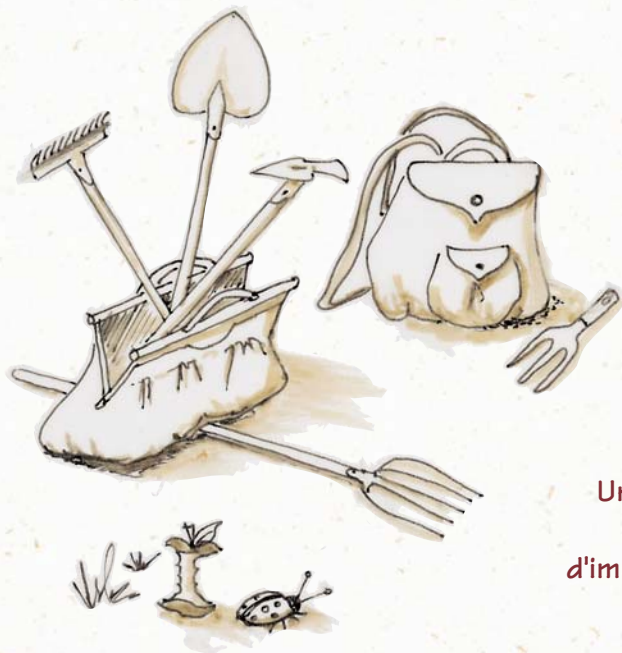
vers les

# jardins communautaires



**la terre en partage**





## *Préparation au voyage*

*Vous entrez dans un jardin communautaire,  
ouvert sur son environnement,  
accessible au plus grand nombre,  
sans limite dans le partage du projet.*

*Un lieu qui fait montre d'intégration dans la vie du quartier,  
de renouvellement de la notion d'espace socio-culturel,  
d'implication des citoyens dans le devenir de leur cadre de vie.*

*Préparez-vous à vous promener dans des espaces  
ayant des caractéristiques communes  
qui amènent de la diversité,  
mais n'imposent pas de modèle type.*

# PAYS DES JARDINS PARTAGES

Plaine d'Initiative →



Jardins Privés



JARDINS D'INSERTION SOCIALE



JARDINS COLLECTIFS



JARDINS COMMUNAUTAIRES



JARDIN FAMILIAUX OUVERTS



Rivière de l'accessibilité

JARDINS EDUCATIFS



JARDINS D'INSERTION ECONOMIQUE



l'accessibilité

Mer de l'accessibilité

Jardins Publics



← Desert de la Participation



Chemin de l'accessibilité





## *volonté qui s'affiche...*

*Quand la volonté s'est exprimée, le groupe d'habitants, aussi modeste soit-il, se constitue autour du projet. Soit il chemine seul sur la construction, soit il fait appel à un " **facilitateur** ". Ce facilitateur a pour rôle d'accompagner, de conseiller, d'aider à verbaliser l'idée de jardin et d'opérer le passage de l'idée à la volonté de faire. **Il anime** (stimule, incite) le groupe sans l'assister, sans s'y substituer, sans en confisquer la parole.*



*"Au départ, j'ai été attiré, je n'habite pas très loin, par le grillage décoré pour Noël. J'avais trouvé une inventivité, une originalité, une créativité particulière. Je me suis dit, tient c'est une association qui fait son possible pour décorer l'environnement, le quartier et qui a une vocation de jardinage, je vais aller voir ce que c'est."*

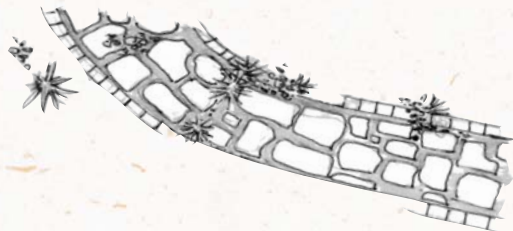
*Témoignage de Michel M.*



Marseille - Jardin des DENES

**" Un jardin communautaire ça ne se décrète pas, ça se constate "**

(Eric Quiquet, adjoint à l'environnement -Lille).



L'animateur n'a pas pour fonction de produire un jardin. Il doit garder pour objectif l'appropriation du projet par les habitants. La seule obligation de résultat est bien la production d'une démarche collective.

L'animateur s'assure que chacun des membres du groupe soit en phase avec le cadre du projet :

- recherche de consensus dans le groupe
- ouverture permanente du groupe à tous ceux qui le souhaitent et ouverture du groupe vers son environnement
- gestion collective du jardin et de son animation



Le voyage peut être long

*Le temps est un facteur important. S'inscrire dans le temps c'est pouvoir rentrer dans un processus qui permet la maturité des idées.*

*Il faut prendre en considération le temps administratif (conventionnement, réglementation), le temps lié à la vie du groupe (explorations des pistes, recherche du consensus), un temps lié au jardin (saisons, climat).*



# Le jardin communautaire : une démarche accompagnée...



Pour que la démarche soit pérenne dans toutes ses dimensions, il est nécessaire que le groupe bénéficie d'un accompagnement dynamique.

L'accompagnement consistera en l'intervention régulière d'un animateur ayant pour objectif continu de favoriser l'initiative plutôt que de faire lui-même.

Dans ce sens, il veillera à ce que :

- la dynamique de groupe soit maintenue
- l'animation soit participative
- la régulation du groupe soit assurée
- la communication interne et externe soit opérante
- les valeurs du projet soient respectées (concertation, ouverture, partage)

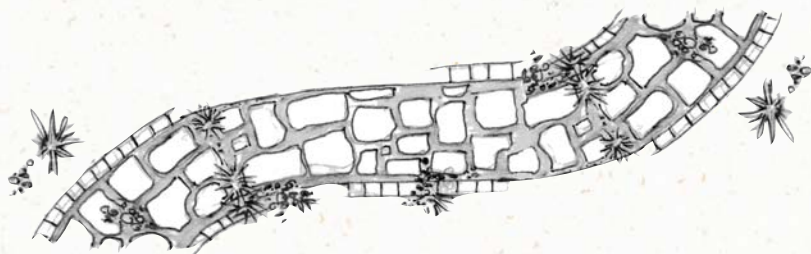
En conséquence, l'accompagnement sera assuré par un animateur ayant principalement des compétences en animation participative sans qu'il ne soit forcément technicien du jardinage ou de l'aménagement.



*Les réunions de concertation ne sont pas anecdotiques.  
Elles sont fondamentales de la démarche de jardin communautaire  
parce qu'elles sont le lieu du débat, de la confrontation.*



Bordeaux - Jardin du Grand-Parc



***Notre jardin a enfin un nom. C'est à l'unanimité  
que nous l'avons baptisé du doux nom de VERT LUIZET.***

***On réfléchit également à la construction de la cabane.  
Catherine, Joëlle et Lilas proposent de nous communiquer  
des plans dans le courant du mois de janvier.***

***Plusieurs pistes sont exploitées :  
Catherine nous propose d'utiliser des palettes  
pour la structure extérieure, Joëlle peut également récupérer  
un matériau utilisé pour les serres pour la construction du toit...***

***Toute l'équipe présente souhaite une cabane colorée.  
On essaie également de définir qu'elles seront les fonctions  
qu'elle aura à remplir (abri, stockage du matériel de jardinage,  
récupération d'eau...).***

***Sélection de compte-rendu du Vert-Luizet  
5 décembre 2000***



Villeurbanne - Jardin du Vert Luizet

# *Le jardin communautaire :*

*Le jardin communautaire est un espace particulier :*

*Il peut appartenir au domaine public  
mais être géré par un groupe d'habitants.*

*Il permet une appropriation individuelle  
et intime d'un projet collectif.*

*Le jardin communautaire est fédérateur.  
Il fait du lien entre loisir et travail, ville et nature,  
culturel et cultural, agrément et vivrier, ...*

*Il existe de moins en moins d'espaces où se pratique la  
sociabilité. Le jardin communautaire est le lieu où peut  
s'expérimenter le social, s'ouvrir le champ des initiatives.*

*Chacun peut vérifier qu'il a  
une emprise sur son environnement,  
en un mot qu'il est véritablement acteur.*



Lille - "Jardin des (re)trouvailles" à Lille Moulins,  
premier jardin communautaire repéré en France depuis 1997,  
il est considéré comme un site pilote national (AJonc)

# un lieu intermédiaire, lieu de création et de re-création ...



Lille - Installation sonore sur le Jardin des (re)trouvailles



New York - Art populaire sur un jardin communautaire







## Espace collectif

*Le jardin communautaire est une entité cohérente issue d'une mosaïque d'initiatives des habitants jardiniers validée collectivement.*



## Valorisation du cadre de vie

*Un jardin communautaire s'installe souvent sur un espace délaissé dans la ville quelle que soit sa dimension.*

*Il contribue très vite à une amélioration paysagère du secteur concerné.*

*En outre, il garantit une augmentation de la place du végétal dans un milieu souvent très minéral.*

*Un jardin communautaire est à envisager dans une complémentarité des équipements publics.*



Ce document est issu des travaux d'opérateurs de terrains et de chercheurs.  
Ils sont basés sur la rencontre et l'expérience de plusieurs années.  
Des données complémentaires peuvent utilement être consultées  
sur le site du Réseau [www.jardinons.com](http://www.jardinons.com) :  
présentation de sites, éléments de méthode, adresses utiles...

Nous remercions la FONDATION DE FRANCE  
pour son précieux soutien lors de nos odyssees respectives  
et pour avoir permis le partage de nos voyages à travers ce carnet.

Ont contribué à ce travail :

Chantier Nature - Les Jardins d'Aujourd'hui

Graine de Jardins - Passe-Jardins - Vert le Jardin - Les Jardins d'AME.L.I.E  
AIFST (Caen - 02 31 44 64 08) - Espèce(s) d'Espace(s) (Marseille - 04 91 08 99 71)  
Les AJOnc (Lille - 03 28 55 03 30) - Le PADES (Paris - 01 45 92 02 54)  
CPIE du Pays d'Aix (Aix en Provence - 04 42 28 20 99)

- PRINTEMPS 2003 -

Rédaction

René Penet (Les AJOnc)  
Brigitte Paganelli (Passe-Jardins)  
Régine Pattyn (Chantier Nature)  
Edith Bouquin (Graine de Jardins)  
Franck David (Les Jardins d'Aujourd'hui)

Maquette et mise en page

Didier Vanhille (Chantier Nature)  
Edith Bouquin (Graine de Jardins)

Illustrations

Collectif du JTSE