

Le SCÉRÉN-CNDP et l'association « Sitewan » présentent

# Le site de la communauté des cabanes

<http://www.artsculture.education.fr/architecture/>  
<http://www.sitewan.org>

Conception : Valérie Picaudé et Pierre Bernard, en collaboration avec l'association « Sitewan »

**Une plate-forme de travail coopératif et des bases de données pour les enseignants, les architectes, les artistes, sur le thème de la cabane**

Cette plate-forme de travail coopératif offre, dans le domaine de l'architecture, un **espace d'échange** aux écoles inscrites à l'opération « Cabanes, construis ton aventure ! », ainsi que **l'accès à des bases de documents et d'iconographies** enrichies régulièrement.



Cet outil, en prolongeant l'opération conjoncturelle, vise à mettre en place **une base de données sur la cabane à partir des ressources existantes, de travaux inédits, et du regroupement des contributions des équipes participantes** afin qu'elles servent à de futures équipes d'enseignants et d'architectes.

Cet outil communautaire s'adapte aux nouvelles formes de travail à l'école. Il est à la « pédagogie de projet » ce que le manuel est à « l'enseignement du programme » : **un outil exigeant d'apprentissage et de**

**création**, ouvert à l'imagination de chacun et à l'action collective. Le thème des cabanes est développé selon les points de vue des différents membres de cette communauté :

- architectes, urbanistes, paysagistes, designers, artisans ;
- chercheurs en sciences humaines et sociales (histoire de l'architecture et histoire de l'art, psychologie, histoire et critique littéraire, anthropologie, sociologie...)
- enseignants organisant un travail pédagogique autour de la cabane ;
- enfants concepteurs et constructeurs de cabanes.

Une **interface simplifiée** permet aux élèves de créer leurs **cahiers**, dans lesquels ils publient textes et images de leur choix au fur et à mesure du déroulement de l'atelier. Ces cahiers sont consultables par tous et permettent de **correspondre avec les autres membres de la communauté**. L'enseignant peut utiliser cet espace d'expression libre à des fins didactiques.

Une **mosaïque des contenus** (livres, conférences, séries photographiques, sites Internet...) présente les ressources disponibles sur les différentes thématiques de la cabane : « Apprendre par la cabane », « Cabane et architecture », « Cabane et littérature », « Cabane au cinéma », « Psychologie de la cabane », « Cabane des animaux »...

L'apprentissage des fondamentaux est rapporté à une expérience vivante et sensible de la culture artistique et technique.

**Pour en savoir plus >>>** <http://www.artsculture.education.fr/architecture/>  
<http://www.sitewan.org>